

EMPRISE : Acte 2

De nouvelles trajectoires se dessinent avec le travail de **Patrycja Plich** qui, lors d'une courte résidence à Emprise, réalise une nouvelle topographie de lieux imaginés possibles, inspirés de ses dessins exposés durant l'exposition d'ouverture Emprise / Acte 1 le 14 Décembre 2019. Sur un mur de 3m x 4m les lignes du paysage s'étirent, laissant place à de nouvelles données. Réel ou imaginaire, rien n'est sûr.

A ses côtés **Alice Hamon** entre en dialogue avec Patrycja dans une expérience nouvelle. Dessinant habituellement à l'extérieur et produisant des oeuvres éphémères contextuelles, l'artiste investit le mur principal de la galerie. Des lignes se croisent, des images apparaissent, l'oeil se perd, se pose, l'esprit vagabonde sur les trajectoires proposées.

Fluidité et solidité se rencontrent dans les oeuvres de **Lorraine Thomas** qui présente de nouvelles toiles trapézoïdales, peinture et objet à la fois. Revenant au thème de la mer qui lui est cher; l'artiste cherche l'horizontal et la stabilité dans une approche sculpturale à la peinture, présentant une mer contenue, ' une mer solide qui tangué de l'intérieur '.



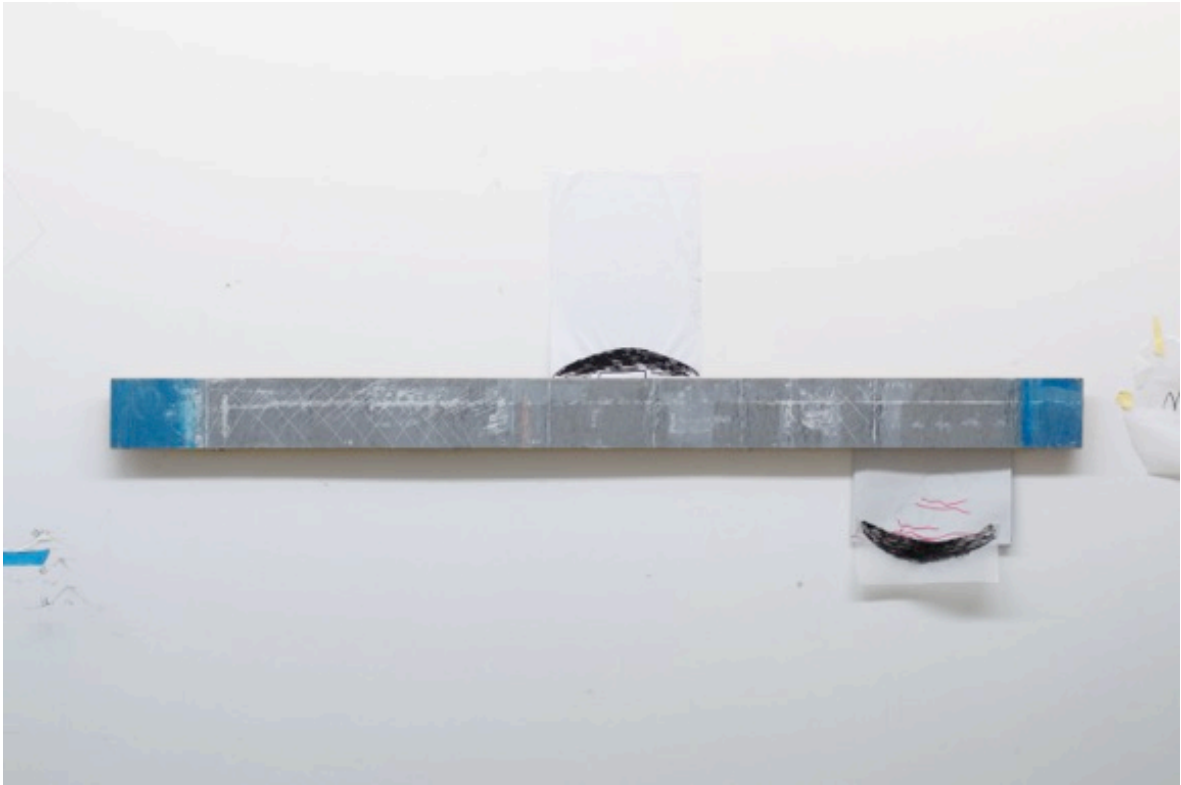
Vue de la Galerie Emprise avec un travail d'assemblage réalisé par Alice Hamon
Photo © Vincent Royer



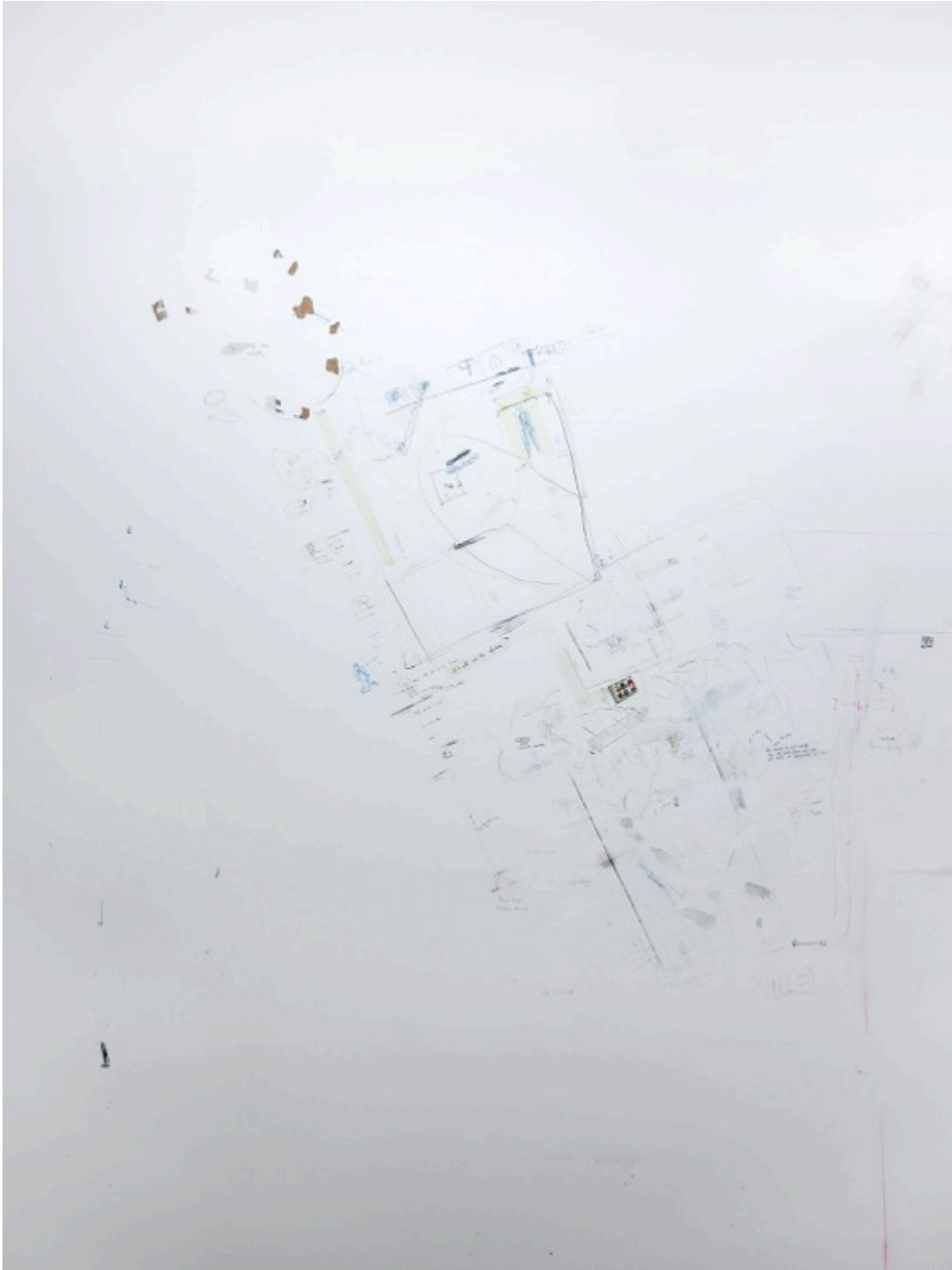
Vues d'ensemble de l'Atelier résidence ,
Landscape Machine Patrycja Plich , Photo © Stefan Eichhorn
Audience (vidéo), Lorraine Thomas et James Tabbush , Photos © Vincent Royer



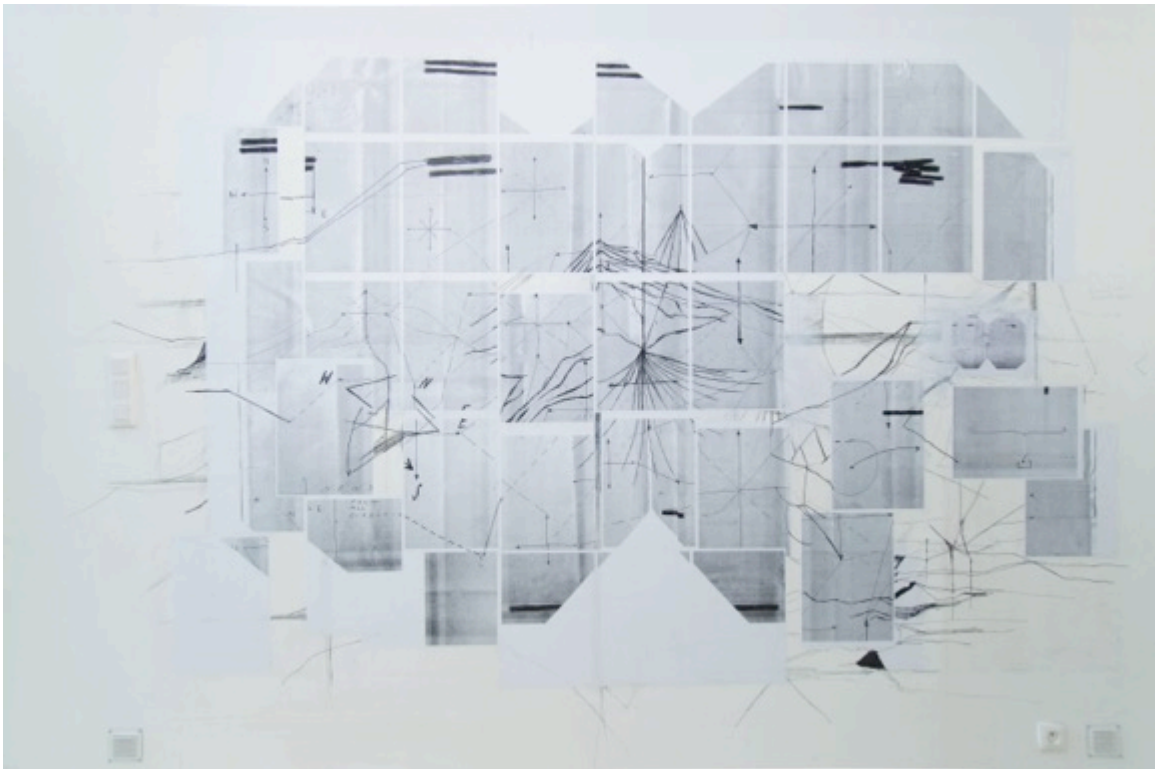
Une mer solide qui tangue de l'intérieur, 240 x 150 cm hors-tout, Lorraine Thomas
Photos © Vincent Roy



Un Instrument de Mesure avec accrochage éphémère, 10 x 140 cm, Lorraine Thomas
Photo © Stefan Eichhorn



Ecriture sur le Mur, diagramme d'Emprise, dessin évolutif, Lorraine Thomas



Landscape Machine, travail d'assemblage réalisé in situ, 200 x 300 cm , Patrycja Plich

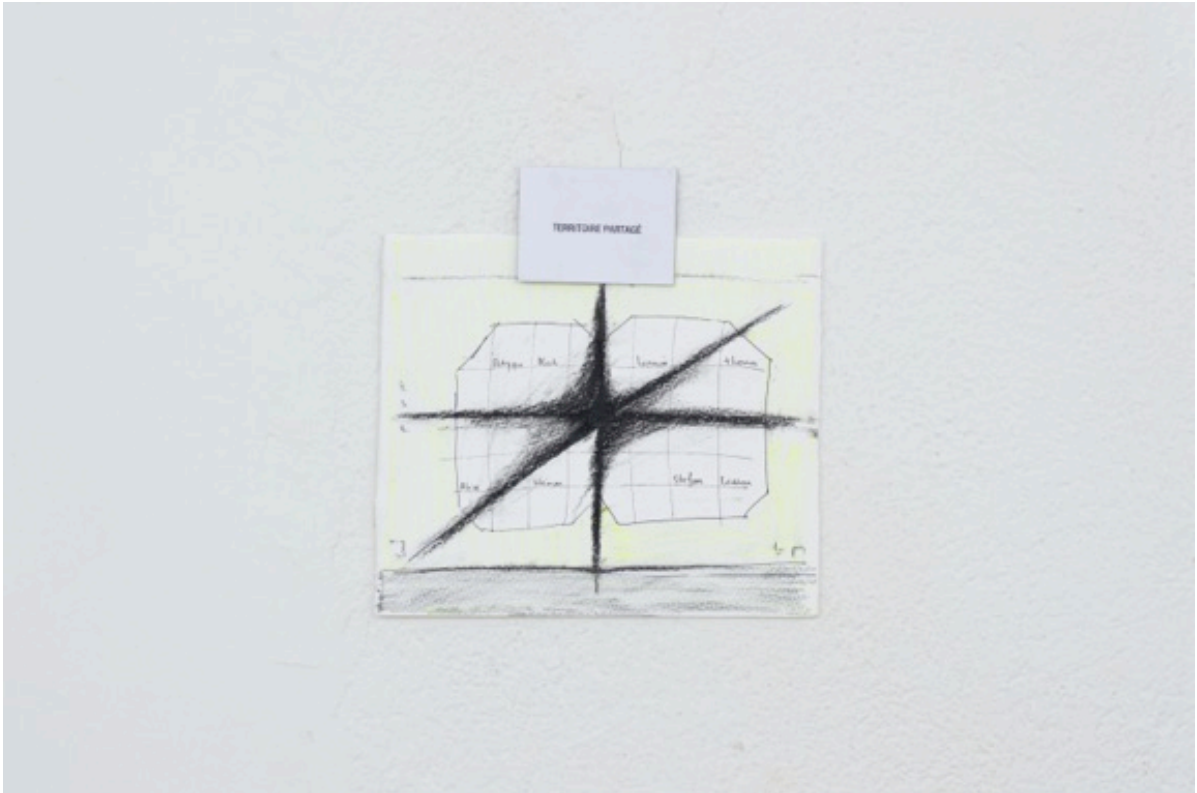


Détail de l'installation et oeuvres d' Alice Hamon
Photos © Stefan Eichhorn © Vincent Roye



Textes et d'artiste à disposition et publications à vendre

Champs Libres, édition de 100 exemplaires, Void & Alice Hamon
 Wanderland Issue #2, édition de 10 exemplaire , Patrycja Plich
 Do You Hear, édition de 10 exemplaires, Lorraine Thomas



Territoire Partagés, Patrycja et Alice et Lorraine pour Emprise

Alice Hamon : www.alicehamon.com

Patrycja Plich : <https://patrycjaplich.tumblr.com>

Lorraine Thomas : www.lorrainethomas.fr

EMPRISE

Chez Lorraine Thomas

22 cours Franklin Roosevelt, 13001 Marseille

Studio@lorrainethomas.fr

07 67 73 13 32